

Zarządzenie Nr 38/2022
REKTORA
PAŃSTWOWEJ WYŻSZEJ SZKOŁY FILMOWEJ, TELEWIZYJNEJ
i TEATRALNEJ im. Leona Schillera w Łodzi
z dnia 9 listopada 2022 r.

w sprawie: limitów produkcyjno-finansowych zajęć dydaktycznych na rok akademicki 2022/2023.

Na podstawie art. 23 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2022 r., poz. 574 ze zm.) oraz § 34 ust. 3 pkt 7 Statutu Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera w Łodzi uchwalonego na posiedzeniu Senatu w dniu 25 września 2019 r. (tekst jednolity uwzględniający zmiany wprowadzone Uchwałą Senatu nr 3 z dnia 19 sierpnia 2021 r.)

zarządzam co następuje:

§ 1

1. Wprowadzam limity kosztów zajęć dydaktycznych (zajęcia praktyczne, ćwiczenia zbiorowe, warsztaty, spektakle teatralne) Wydziału Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej, Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej, Wydziału Aktorskiego oraz Wydziału Organizacji Sztuki Filmowej na rok akademicki 2022/2023.
2. Limity stanowią załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 2

1. Limitami kosztów zajęć dydaktycznych dysponują Dziekani Wydziałów lub Kierownicy katedr/specjalności przy akceptacji Pełnomocnika Rektora ds. produkcji filmowej, telewizyjnej i teatralnej.
2. W limitach zakłada się rezerwę finansową w wysokości 6% kosztów naliczoną od ustalonej wysokości limitu.
3. Rezerwa rozliczana jest globalnie w ramach każdego Wydziału.
4. Rezerwą finansową dysponują Dziekani Wydziałów lub Kierownicy Katedr/Specjalności przy akceptacji Pełnomocnika Rektora ds. produkcji filmowej, telewizyjnej i teatralnej.

§ 3

1. Środki finansowe zaplanowane w limicie kosztów zajęć dydaktycznych na dane zajęcia praktyczne, ćwiczenia zbiorowe, warsztaty, spektakle teatralne mogą być przesuwane na inne zajęcia praktyczne, ćwiczenia zbiorowe, warsztaty, spektakle teatralne w ramach danego Wydziału na wniosek Dziekana danego Wydziału lub Kierownika danej

Katedry/Specjalności za zgodą Pełnomocnika Rektora ds. produkcji filmowej, telewizyjnej i teatralnej.

2. Uruchomienie środków z limitów kosztów zajęć dydaktycznych następuje po zatwierdzeniu kosztorysu przez Dziekana danego Wydziału lub kierownika danej Katedry/Specjalności i Pełnomocnika Rektora ds. Produkcji Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej.
3. Zakupy materiałów trwałych m.in. sprzęt elektroniczny, sprzęt oświetleniowo-zdjęciowy, wyposażenie pracowni, hal zdjęciowych podlegają rozliczeniu ze środków limitowych wyłącznie za zgodą pełnomocnika ds. produkcji.
4. Dziekani i kierownicy Katedr/Specjalności zobowiązani są do racjonalnego planowania i wydatkowania środków limitowych przy dołożeniu należytej staranności i dbałości o realizację zakładanych efektów uczenia się przewidzianych programem studiów.

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Rektor PWSFTviT im. L. Schillera w Łodzi

dr hab. Milenia Fiedler